

DIPLE®
The Revolutionary Microscope For Any Smartphone

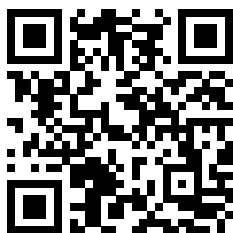
Grazie per aver acquistato **DIPLE®** ideato e realizzato da SmartMicroOptics Srl. Con il tuo telefono e **DIPLE®** puoi avere un microscopio sempre con te. Dentro la scatola di 175 x 100 x 40 mm e in circa 0,5 Kg, trovi lenti e accessori potenti e robusti, per fare foto e video del mondo microscopico, direttamente sul tuo telefono.

Non devi montare niente sul tuo telefono. Appoggialo sulla scatola e allinea il suo obiettivo con la lente e la sorgente di luce al di sotto.

Puoi utilizzare il tuo telefono anche senza rimuovere la cover protettiva.

Un ingombro minimo per un microscopio, ma estremamente potente.

Patented



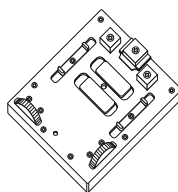
diple.smartmicrooptics.com

DIPLE® è un marchio registrato di SMO

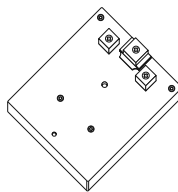
SmartMicroOptics srl
 Via Greto di Cornigliano 6R - 16152 - Genova - Italy
 info@smartmicrooptics.com - www.smartmicrooptics.com



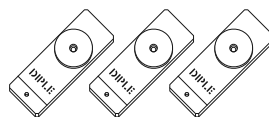
ATTENZIONE:
 RISCHIO DI SOFFOCAMENTO - piccole parti
 Non adatto a bambini sotto i 3 anni.



Fine Stage:
 Con questo stage si può spostare un campione su un vetrino standard (76mm x 26mm) usando sistemi a vite, lungo due direzioni perpendicolari. Girando le rotelle è possibile spostare il vetrino posizionato sopra la luce in modo controllato. Inoltre il *Fine Stage* può essere usato come lo *Standard Stage*, rimuovendo i due elementi laterali che tengono in posizione il vetrino o lo *slide shifter*.*



Standard Stage:
 Con questo stage, si può spostare il campione manualmente, sotto la lente **DIPLE®***

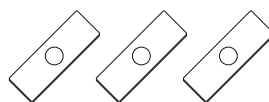


Obiettivi:
 Sono disponibili 3 obiettivi:*

Lente Red (35x, ris. 3 micron)
Lente Grey (75x, ris. 1 micron)
Lente Black (150x, ris. 0.75 micron)

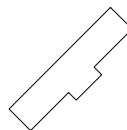


Fino a 3 viti per la regolazione fine dell'altezza dell'obiettivo.*



3 vetrini preparati:
 1 Zoologia, 1 Istologia, 1 Botanica
 +1 vetrino vuoto

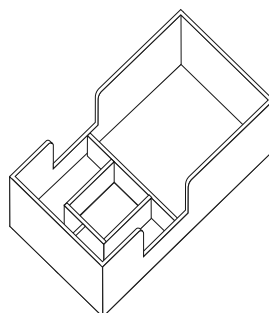
Opzionale:
 1 scala micrometrica (0.01 mm per divisione).



Slide Shifter:
 Usalo sotto il vetrino, per rapidi spostamenti del campione.



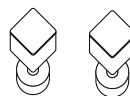
Vetrini coprioggetto:
 per coprire i tuoi campioni.



Scatola:
 contenitore e base di supporto per luce, stage e per sostenere il tuo telefono, quando utilizzi il prodotto.



Sorgente di luce:
 luce LED bianca per microscopia in trasmissione.
 Due batterie CR2032 incluse.



2 supporti regolabili:
 piedini meccanici aggiuntivi per il telefono, se la scatola non è sufficiente a sostenere il tuo telefono.



Cacciavite:
 usalo per allentare/fixare i blocchi che mantengono le lenti in posizione o, per il *fine stage*, gli elementi che trattengono il vetrino

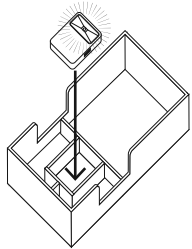


Pipetta:
 per i tuoi campioni liquidi da porre su vetrino.

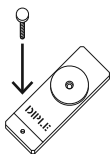
(*) variabile a seconda del prodotto acquistato.

Istruzioni

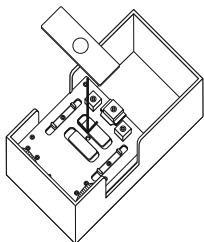
Alcuni passaggi nell'utilizzo di **DIPLE®** sono in comune tra i due stage. Il **Fine Stage** può essere usato come lo **Standard Stage**, dopo aver tolto i due elementi che bloccano i vetrini standard 76 mm x 26 mm, usando il cacciavite incluso nel kit.



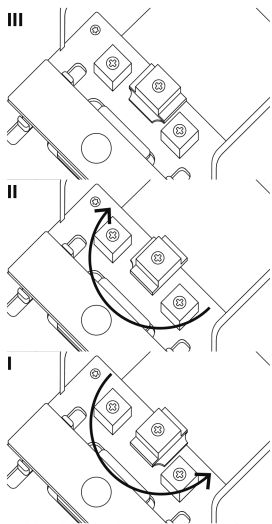
- 1 Accendi la luce:**
rimuovi lo stage. La fonte di luce è in posizione, sotto lo stage. Rimuovi il foglio di plastica che isola le batterie, prima di accendere la luce per la prima volta. Rimetti la luce in posizione, accesa. la luce deve essere in linea con il foro dello stage.



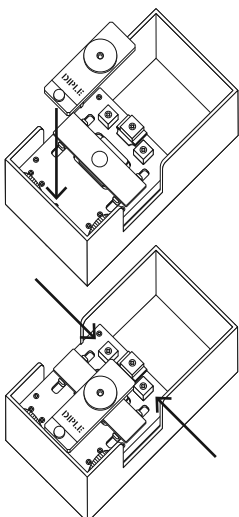
- 2** Sotto lo stage puoi trovare delle viti con manopola, per una regolazione precisa dell'altezza delle lenti (una per ogni lente del kit). Inserisci la vite vicino al bordo di **DIPLE®**.



- 3 Posiziona il soggetto:**
disponi il tuo campione sul vetrino, al di sopra del foro da cui passa la luce. La prima volta, usa uno dei vetrini preparati nel kit, per fare pratica sulla messa a fuoco.



- 4 Disponi il blocco nero di appoggio**
Ruota il blocco nero con 3 gradini seguendo questa regola:
- **Gradino alto (III)** per l'obiettivo Red
 - **Gradino medio (II)** per gli obiettivi Grey oppure Black
 - **Gradino basso (I)** per l'obiettivo Black
- Più forte è l'ingrandimento, più corta è la distanza *lente—campione*.



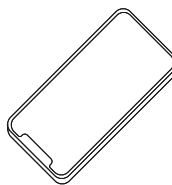
- 5 Disponi la lente:**
la piastra con la lente deve avere il lato con la vite vicino al lato esterno della scatola. La vite deve entrare nel piccolo foro sulla piastra metallica dello stage. La scritta **DIPLE®** va in alto.

L'obiettivo deve inserirsi tra i due blocchi laterali quando messo sul gradino. La calamita sul lato opposto dell'obiettivo aiuta a tenerlo l'obiettivo fisso. Stringi o allenta i blocchi con il cacciavite, se serve. (in particolare, per il primo settaggio).

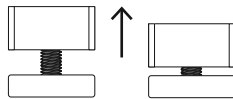
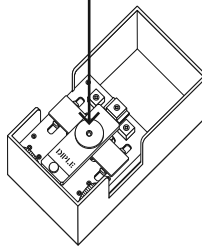
Info

Visita il nostro sito per esempi, tutorial, consigli e risoluzione problemi.

diple.smartmicrooptics.com

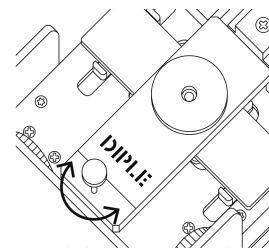
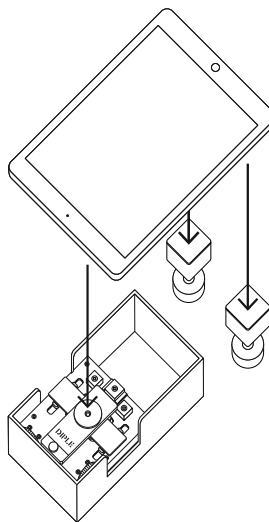


- 6 Posiziona il telefono:**
apri la app di foto del tuo telefono. Per allineare la fotocamera del tuo telefono con l'obiettivo, guarda nello schermo e porta il telefono vicino all'obiettivo, con la fotocamera in prossimità dell'anello nero. Appoggia il telefono sulla scatola e sull'anello nero.

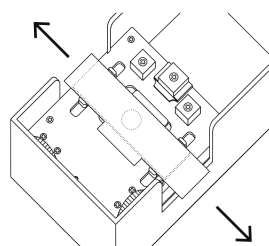


- 7 Piedini regolabili:**
per ottenere immagini ottimali, devono essere orizzontali sia il telefono, sia la lente. Per una regolazione di precisione, utilizza i piedini a vite per gestire l'altezza del telefono, invece di appoggiarlo sulla scatola.

Utilizza i piedini anche nel caso di dispositivi molto grandi.



- 8 Messa a fuoco:**
blocca l'autofocus sul tuo telefono (lo puoi fare anche con la nostra app, disponibile gratuitamente sul sito) quando vedi la luce sullo schermo. Usa la vite per alzare o abbassare la lente, fino a ottenere la messa a fuoco ottimale.



- 9 Slide shifter:**
questo è uno strumento opzionale che permette un rapido spostamento dei vetrini. Va messo sotto il vetrino e può essere utile nel caso di vetrini di forma particolare, o con telefoni con la fotocamera centrale.